О. А. КНЯЗЕВСКАЯ

Восемь пергаменных рукописей из собрания ЦГАДА

На заседании Археографической комиссии от 25 октября 1960 г. начальник Центрального государственного архива древних актов СССР В. Н. Шумилов сообщил о наличии в архиве восьми славяно-русских пергаменных рукописей (шесть рукописных книг и два отрывка из несохранившихся рукописей).

Рукописи, о которых сообщил В. Н. Шумилов, вошли в состав нового фонда, получившего название «Рукописное собрание ЦГАДА» (№№ 1—8). Точных указаний о времени поступления памятников в хранилище, к сожалению, установить не удалось. Не сохранилось также сведений о их прежнем месте хранения (за исключением некоторых данных о рукописях №№ 4 и 8). В. Н. Шумилов высказал предположение, что все указанные рукописи поступили в ЦГАДА из фамильных дворянских архивов или монастырских фондов в 1920—1930 гг. Все восемь рукописей недатированные. По палеографическим приметам написание древнейших из них можно отнести к XIII в. (№№ 1, 2), четыре рукописи датируются XIV в. (№№ 3, 4, 6, 7), одна — XVII в. (№ 5) и одна — подделка XIX в. под XIV—XV вв. (№ 8). Шесть рукописей (4 книги и фрагменты) — древнерусские, одна рукопись (№ 5) — молдавская. Указанные памятники безусловно привлекут внимание исследователей. Их краткое описание дается ниже.

1. Евангелие

Древнерусское Евангелие-апракос (неполный) XIII в., без начала и конца, на 126 лл. пергамена, в малый лист; без переплета, писано уставом в два столбца. Рукопись состоит из 16 тетрадей, по 8 лл. в каждой, кроме 1-й тетради, в которой два листа в середине (между лл. 3 и 4) утрачены. Рукопись разбита, три первые тетради (лл. 1—22) отделены от корешка. На обороте последних листов 2—14-й тетрадей (лл. 14—110) сохранились на поле, в левом нижнем углу буквенные цифры, обозначающие счет тетрадей: с 4-й по 13-ю. Можно полагать, что в конце 1-й тетради стояла буква «Г», т. е., очевидно, утрачены две первые тетради рукописи. Пергамен памятника неровно обрезан. Листы рукописи значительно деформированы, на них несколько волнообразных изгибов. Особенно покороблен пергамен в 1-й тетради.

Острым орудием листы рукописи разлинованы на 2 столбца по 30 строк в каждом. Справа и слева столбцы ограничены вертикальными линиями. Они проведены с большим нажимом (вдавлены), пергамен кое-где по ним просекся (лл. 23, 38, 67).

Рукопись хранит следы частого употребления, края ее захватаны, на листах встречаются капли воска, на некоторых листах в начале и особенно